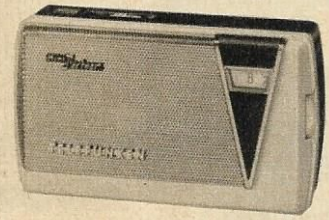
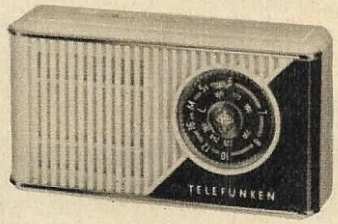
TELEFUNKEN

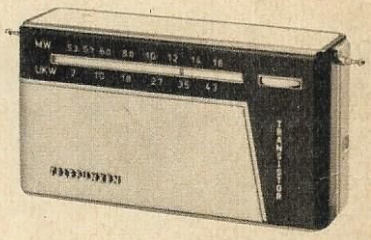
Neuheiten 1960/61



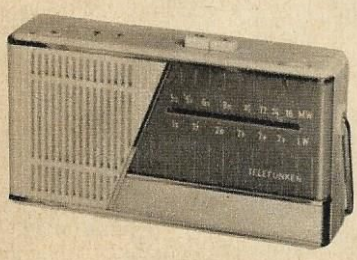
Mini-Partner 3061 **DM 115,—**
Taschenempfänger im Kleinst-Format • 6 Transistoren, 1 Ge.-Diode • Gegentaktendstufe • Lautstarke Wiedergabe • Besonders wirtschaftlicher Betrieb • Mittelwelle • Anschl. für Kleinhörer • 128 × 75 × 34 mm / 300 g



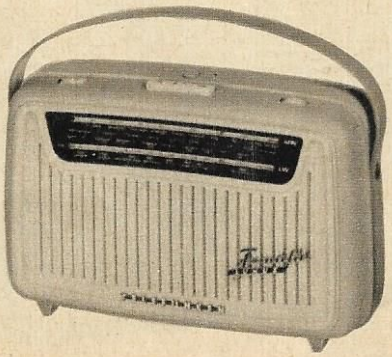
Partner III **DM 129,—**
Taschenempfänger • 7 Transistoren, 2 Ge.-Dioden • Hervorragende Wiedergabequalität • Gegentaktendstufe • Mittel- und Langwelle • Anschl. für Kleinhörer • 150 × 82 × 38 mm / 450 g



UKW-Partner 3081 **ca. DM 200,—**
Taschensuper mit 8 Transistoren, 3 Ge.-Dioden • UKW- und Mittelwelle • Gegentaktendstufe • Linearskala • 2 ausziehbare Stabantennen • 175 × 92 × 43 mm • lieferbar ab Sept.



Famulus 3971 **DM 165,—**
Reisesuper • Handlich • Leistungsstark • 7 Transist., 2 Ge.-Dioden • Mittel- und Langwelle • Gegentaktendstufe • Batterieleistung ca. 200 Stunden • 240 × 120 × 52 mm / 975 g



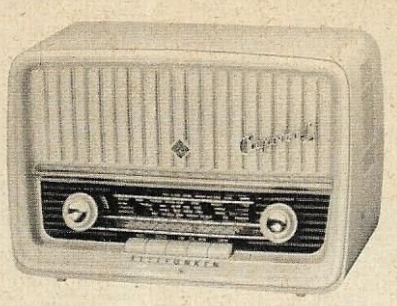
Famulus Luxus 3971 **DM 185,—**
Kleinkoffersuper • 7 Transistoren, 2 Ge.-Dioden • Mittel- und Langwelle • Gegentaktendstufe • Übersichtliche Stationsskala • Großer Ovallautsprecher • 300 × 185 × 95 mm / ca. 2 kg

Bajazzo Transistor 3091 **DM 299,—**
Heim-, Reise-, Autoempfänger • 9 Transistoren, 4 Ge.-Dioden • 4 Wellenbereiche • Gegentaktendst. • Batterieleistung ca. 500 Std. • Unabh. von Autobatterie • 300 × 185 × 95 mm / 2,3 kg • Autohalterung Aufpreis DM 24,—

Sämtliche Preis- und Gewichtsangaben gelten ohne die jeweilige Batterie-Ausstattung.

Caprice 1051 **DM 163,—**

Ideales Zweitgerät • 5 Röhren • 6/10 Kreise • UKW und Mittelwelle • 5 Drucktasten, davon 1 Klangtaste • Perm.-dyn. Lautsprecher 180 × 100 mm • Anschluß für TA • Ferrit-Stabantenne, UKW-Wurfantenne • Polystyrol-Gehäuse in Lindgrün, Gazellenbraun, Bordeauxrot • 330 × 220 × 180 mm



Caprice L 1151 **DM 179,—**

Haupt- oder Zweitgerät • 5 Röhren • 6/10 Kreise • UKW, MW, LW • 5 Drucktasten, davon 1 Klangtaste • Klangregler • Perm.-dyn. Lautsprecher 180 × 100 mm • Anschluß für TA • Ferrit-Stabantenne, UKW-Wurfantenne • Polystyrol-Gehäuse in Lindgrün, Gazellenbraun, Bordeauxrot • 330 × 220 × 180 mm

Caprice K 1151 **DM 194,—**

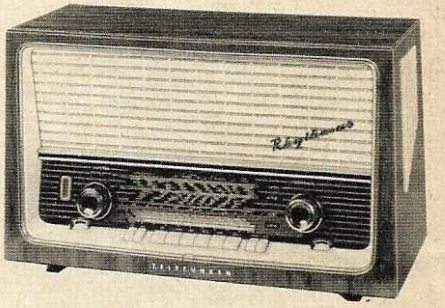
Kleinformsuper • 5 Röhren • 6/10 Kreise • UKW, KW, MW, LW • 5 Drucktasten • Klangregler • Perm.-dyn. Lautsprecher 180 × 100 mm • Anschluß für TA • Ferrit-Stabantenne, UKW-Wurfantenne • Polystyrol-Gehäuse in Lindgrün, Gazellenbraun, Bordeauxrot • 330 × 220 × 180 mm

Jubilate 1161 **DM 219,—**

Kleinformsuper • 6 Röhren • 6/10 Kreise • UKW, KW, MW, LW • Getrennte Abstimmung AM/FM • Mag. Band • 5 Drucktasten • Klangregler • Perm.-dyn. Allvox-Lautsprecher 180 × 130 mm • Anschlüsse: TA, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • Hochglanzpoliertes Edelholzgeh. • 345 × 230 × 200 mm

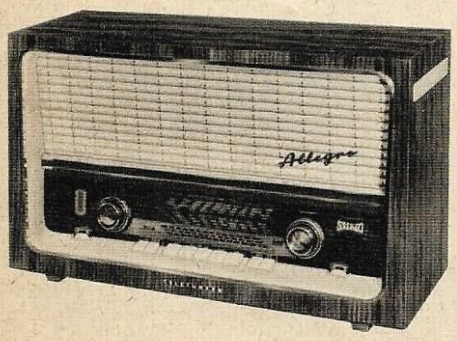
Gavotte 1153 **DM 269,—**

Hochleistungsempfänger • 5 Röhren, 2 Ge.-Dioden • 6/10 Kreise • UKW, KW, MW, LW • Getrennte Abstimmung AM/FM • 8 Drucktasten, davon 2 Klangtasten • 2 Klangregler • 1 perm.-dyn. Allvox-Lautsprecher, 2 Hochtonsysteme • KW-Lupe • Anschlüsse: TA, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse • 460 × 305 × 225 mm



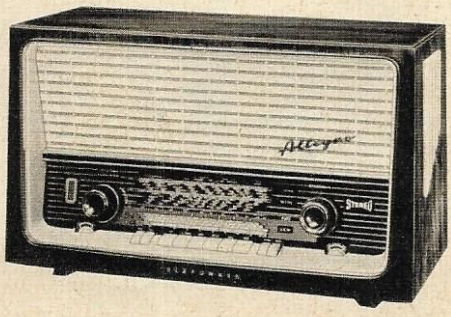
Rhythmus 1163 **DM 339,—**

Hi-Fi-Hochleistungssuper mit Gegentaktendstufe und hoher Wiedergabequalität • 6 Röhren, 2 Ge.-Dioden • 6/10 Kreise • UKW, KW, MW, LW • 10 Drucktasten, davon 4 Klangtasten • 2 Klangregler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochtonsysteme • 590 × 360 × 245 mm • Edelholz mittel poliert • Mehrpreis Nußbaum hell matt **DM 9,—**



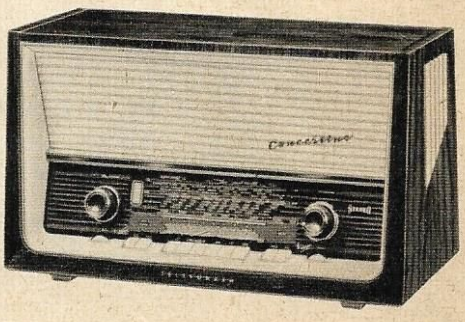
Allegro 2082 unverb. Richtpreis **DM 319,—**

Stereo-Hochleistungsempfänger • 8 Röhren • 6/10 Kreise • UKW, MW, LW • 9 Drucktasten, davon 4 Klangtasten • 2 Klangregler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 1 perm.-dyn. Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: Stereo-AL, AL, Balanceregler, TA, TB • 570 × 345 × 230 mm • Edelholz mittel poliert • Mehrpreis Nußbaum matt **DM 9,—**



Allegro 2183 **DM 359,—**

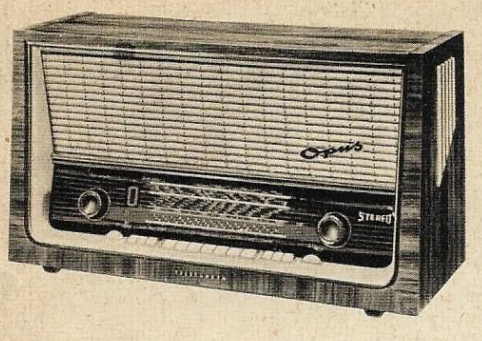
Stereo-Hochleist.-Empfänger • 8 Röhren, 2 Ge.-Dioden • 6/10 Kreise • UKW, KW, MW, LW • 10 Drucktasten, davon 4 Klangtasten • 2 Klangregler • Balanceregler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: Stereo-AL, AL, Balanceregler, TA, TB • 590 × 360 × 245 mm • Edelholz mittel poliert • Mehrpreis Nußbaum hell matt **DM 9,—**



Concertino 2194 **DM 459,—**

Stereo-Großsuper • 9 Röhren, 1 Ge.-Diode • 6/12 Kreise • UKW, KW, MW, LW • Automatische UKW-Scharfabstimmung • Gegentaktendstufe (7 W) • Balanceregler • Klangregister • 2 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: 2 Stereo-AL, AL, Balanceregler, TA, TB • 640 × 375 × 270 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 9,—**

Röhren und Halbleiter . . . aber von TELEFUNKEN

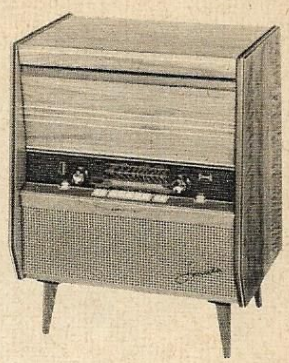


Opus 2114 **DM 559,—**

Stereo-Spitzensuper • 11 Röhren, 1 Ge.-Diode • 8/12 Kreise • UKW, KW, MW, LW • Automatische UKW-Scharfabstim. • Gegentaktendstufe • 4 Endröhren mit 16 Watt Ausgangsleistung (3 Verstärkerkanäle) • Balanceregler • 4 perm.-dyn. Allvox-Lautsprecher • Anschlüsse: 2 Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 675 × 385 × 280 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 9,—**

Bolero 2182 **DM 499,—**

Stereo-Phonosuper • Rundfunkchassis Allegro 2180 (UKW, KW, MW, LW, Balanceregler) • Stereo-Plattenspieler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 750 × 345 × 330 mm • Nußbaum hell matt • Mehrpreis Gestell mit Ablageplatte **DM 28,—**



Sonata 2082 unverb. Richtpreis **DM 549,—**

Stereo-Musiktruhe • Rundfunkchassis Allegro 2080 (UKW, MW, LW) • Stereo-10-Plattenwechsler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 635 × 815 × 420 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 23,—**

Sonata 2183 **DM 599,—**

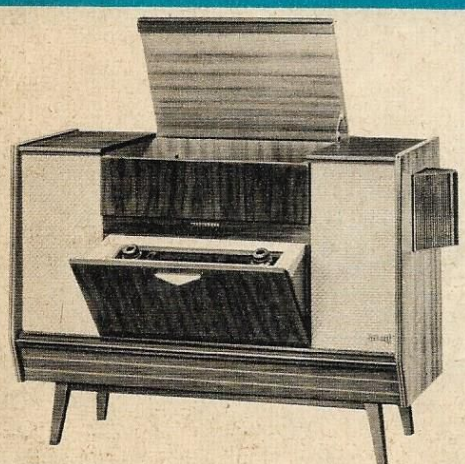
Stereo-Musiktruhe • Rundfunkchassis Allegro 2180 (UKW, KW, MW, LW, Balanceregler) • Stereo-10-Plattenwechsler • Tonbandgerätefach • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschl.: Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 695 × 815 × 420 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 23,—**

Akusta 2082 **DM 648,—**

Stereo-Musiktruhe im stilreinen Teakholzgehäuse • Rundfunkchassis Allegro 2080 (UKW, MW, LW) • Stereo-10-Plattenwechsler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 635 × 880 × 370 mm

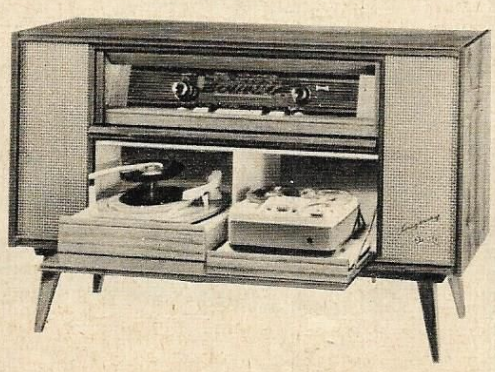
Wien 2183 **DM 748,—**

Stereo-Konzertschrank • Rundfunkchassis Allegro 2180 (UKW, KW, MW, LW, Balanceregler) • Stereo-10-Plattenwechsler • 1 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 1100 × 800 × 420 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 23,—**



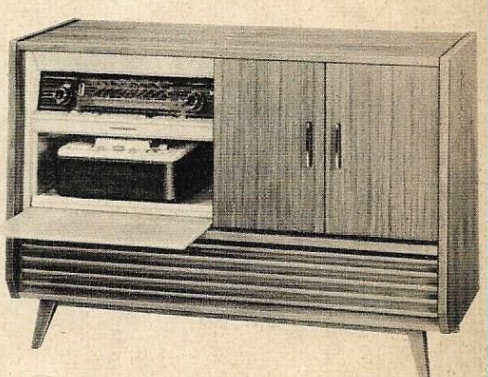
Dominante 2094 unverb. Richtpreis **DM 869,—**

Stereo-Konzertschrank • Rundfunkchassis Concertino 2090 (UKW, KW, MW, LW, Automat. UKW-Scharfabstimmung) • Stereo-10-Plattenwechsler • Tonbandgerätefach • 2 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Allvox-Mittel-Hochton-Lautsprecher, seitlich ausschwenkbar • Anschlüsse: 2 Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 1180 × 850 × 420 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 23,—**



Salzburg 2094 **DM 938,—**

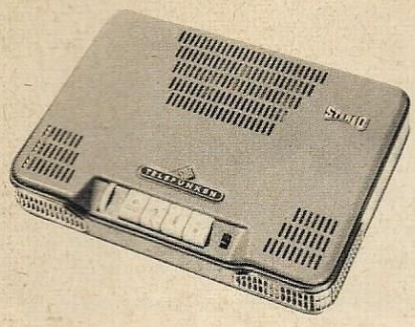
Stereo-Konzertschrank • Rundfunkchassis Concertino 2090 (UKW, KW, MW, LW, Automat. UKW-Scharfabstimmung) • Stereo-10-Plattenwechsler • Tonbandgerätefach • 2 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Allvox-Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: 2 Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 1350 × 820 × 420 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 23,—**
Mehrpreis Rüster matt **DM 32,—**



Hymnus 2114 **DM 1178,—**

Stereo-Konzertschrank • Rundfunkchassis Spitzensuper Opus 2110 (Automat. UKW-Scharfabstimmung, 4 Endröhren mit 16 W, 3 Verstärkerkanäle) • Stereo-10-Plattenwechsler • Tonbandgerätefach • 2 perm.-dyn. Allvox-Breitband-Lautsprecher, 2 perm.-dyn. Allvox-Mittel-Hochton-Lautsprecher • Anschlüsse: 2 Stereo-AL, AL, BR, TA, TB • 1270 × 870 × 440 mm • Nußbaum mittel poliert • Mehrpreis hell matt **DM 23,—**
Mehrpreis Rüster matt **DM 32,—**

Stereo-AL: Stereo-Außenlautsprecher AL: Außenlautsprecher(Nebenraum) BR: Balanceregler TA: Tonabnehmer (Plattenspieler) TB: Tonbandgerät

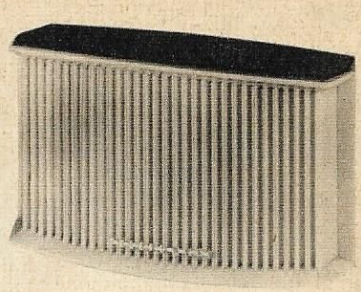


Stereo-Nachrüstverstärker S 81 **DM 135,—**

Die ideale Ergänzung für Rundfunkgeräte und Musiktruhen aller Fabrikate und Baujahre zu einer Voll-Stereo-Anlage in Verbindung mit einem Stereo-Abspielgerät und 2 Stereo-Außenlautsprechern • 310 × 60 × 230 mm
Stereo-Nachrüstverstärker S 82 m. Balanceregler **DM 175,-**
Unverb. Richtpreise

Stereo-Allvox-Strahler RS 1 **DM 49,—**

Der bewährte Stereo-Außenlautsprecher im eleganten Gehäuse • Zum Aufstellen u. Aufhängen • Komplett mit 5-m-Anschlußschnur • Ausführungen: Nußbaum dunkel, mittelfarben oder Rüster • 275 × 170 × 140 mm
Unverb. Richtpreis

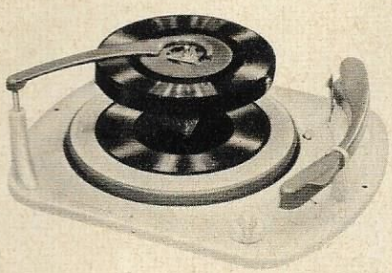


Stereo-Allvox-Strahler RS 2 **DM 39,—**

Preisgünstiger Stereo-Außenlautsprecher mit Polystyrol-Gehäuse • Zum Aufstellen und Aufhängen • Komplett mit 5-m-Anschlußschnur • 270 × 165 × 105 mm
Stereo-Balanceregler . . . . . **DM 8,50**
5-m-Fernbedienungskabel . . . . . **DM 6,50**
Unverb. Richtpreise

TP 5 E/Z:
stereovorbereitet, Kapsel 10/2 **DM 79,80**
TP 5 SU/Z:
Stereo-Tonkapsel T 20/2 **DM 93,—**

Plattenspieler mit Untersatz • 45, 33, 16, 78 U/min. • Für alle Schallplatten • 110/125/220/240 V • 305 × 210 mm



TW 502 E:
stereovorbereitet, Kapsel T 10/2 **DM 138,—**
TW 502 S:
Stereo-Tonkapsel T 20/2 **DM 148,—**
TW 562 E*): **DM 148,—**
TW 562 S*): **DM 158,—**

Plattenwechsler-Chassis mit 45, 33, 16, 78 U/min. • 110/125/220/240 V
*) = mit 3 Drucktasten

Musikus 5 E:
stereovorbereitet, Kapsel T 10/2 **DM 99,—**
Musikus 5 S:
Stereo-Tonkapsel T 20/2 **DM 109,—**

Phonok offer mit Plattenspieler TP 5 • 370 × 290 × 150 mm
ca. 2,8 kg

Musikus 5 EV:
stereovorbereitet, Kapsel T 10/2 **DM 218,—**
Musikus 5 SV:
Stereo-Tonkapsel T 20/2 **DM 234,—**

Verstärker-Phonokoffer mit Plattenspieler TP 5 • 110/125/150/220/240 V • 410 × 310 × 170 mm / ca. 4,5 kg

Musikus 501 E:
stereovorbereitet, Kapsel T 10/2 **DM 168,—**
Musikus 501 S:
Stereo-Tonkapsel T 20/2 **DM 178,—**

Phonokoffer mit Plattenwechsler TW 501 • 45, 33, 16, 78 U/min. • 110/125/220/240 V • 420 × 360 × 190 mm / ca. 6 kg

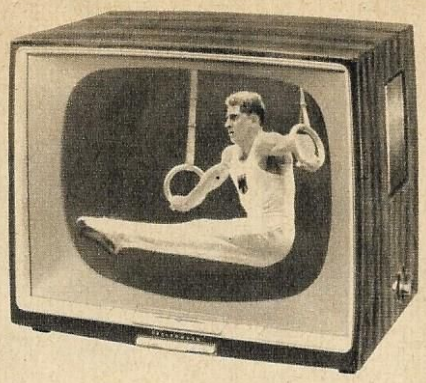
Musikus 501 EV:
stereovorbereitet, Kapsel T 10/2 **DM 298,—**
Musikus 501 SV:
Stereo-Tonkapsel T 20/2 **DM 308,—**

Verstärker-Phonokoffer mit Plattenwechsler TW 501 • 110/125/150/220/240 V • 450 × 360 × 190 mm / ca. 6 kg

Röhren und Halbleiter . . . aber von TELEFUNKEN

FE 21 T **DM 818,—**

Hochleistungsgerät (53 cm) • 32 Röhrenfunktionen • Weitempfangsröhre PCC 88 • Elektronische Feinabstimmung • 3teiliges Schnellwahlregister • Elektronische Stabilisierung von Bildhöhe und Bildbreite • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 9,— • Mit UHF-Empfangsteil + DM 98,— • ca. 61 × 52 × 36 cm

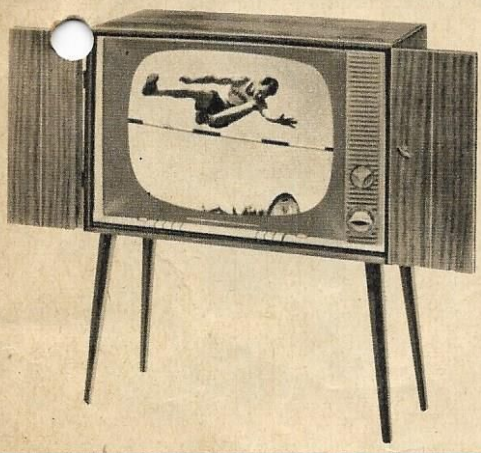


FE 22 T **DM 885,—**

Hochleistungsgerät (53 cm) • 36 Röhrenfunktionen • Elektronen-Automatic • Abstimm-Automatik auch für UHF • Brillantfilter • Klarzeichner • 5teiliges Schnellwahlregister • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 9,— • Mit UHF-Empfangsteil + DM 98,— • Mit UHF-Automatik-Empfangsteil + DM 114,— • ca. 61 × 52 × 36 cm

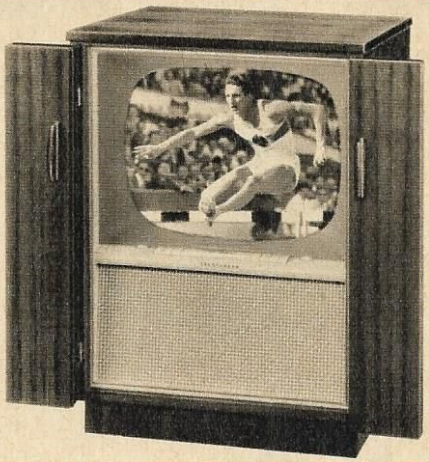
FE 23 T **DM 928,—**

Spitzen-Tischgerät (53 cm) • 36 Röhrenfunktionen • Elektronen-Automatic • „Sprechendes Bild" • Abstimm-Automatik, auch für UHF • Brillantfilter • Klarzeichner • 6teiliges Schnellwahlregister • Duplextasten UHF/VHF • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 12,— • Mit UHF-Automatik-Empfangsteil + DM 114,— • ca. 69 × 51 × 40 cm



FE 23 St **DM 1025,—**

Spitzen-Standgerät (53 cm) • Mit Doppelfalttüren • 36 Röhrenfunktionen • Elektronen-Automatic • Technische Daten siehe FE 23 T • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 20,— • Rüster hell matt + DM 25,— • Mit UHF-Automatik-Empfangsteil + DM 114,— • ca. 69 × 92 × 40 cm



FE 24 S **DM 1128,—**

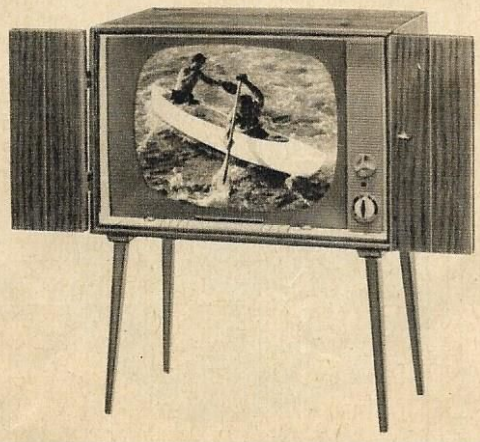
Repräsentatives Schrankgerät auf Rollen • 38 Röhrenfunktionen • Elektronen-Automatic • Raumlicht-Automatik • Abstimm-Automatik, auch für UHF • Doppelfalttüren • 6teiliges Schnellwahlregister • Brillantfilter • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 22,— • Mit UHF-Automatik-Empfangsteil + DM 114,— • ca. 63 × 90 × 44 cm

FE 4 N 4/53 T **DM 1085,—**

Weitempfangs-Spezialgerät • 4 Fernsehnormen • 53-cm-Bildröhre • 23 Röhren mit 49 Röhrenfunktionen • Automatische Zeilenumschaltung • Abstimm-Anzeige • Störbegrenzung in Bild und Ton • Scharfzeichner • 8teiliges Schnellwahlregister • UHF-anschlußfertig • Mit UHF-Empfangsteil + DM 98,— • ca. 61 × 56 × 46 cm

FE 25 T **DM 998,—**

Luxusgerät mit 42 Röhrenfunktionen • Elektronen-Automatic • Vollautom. Zeilen- und Bildfang • Raumlicht-Automatik • Abstimm-Automatik, auch für UHF • 6teiliges Schnellwahlregister • „Sprechendes Bild" • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 12,— • Mit UHF-Automatik-Empfangsteil + DM 114,— • 69 × 51 × 40 cm



FE 25 St **DM 1098,—**

Luxus-Standgerät mit Doppelfalttüren • Elektronen-Automatic • Vollautom. Zeilen- und Bildfang • Raumlicht-Automatik • Abstimm-Automatik, auch für UHF • 6teiliges Schnellwahlregister • Edelholz mittel poliert • Nußbaum hell matt + DM 20,— • Rüster hell matt + DM 25,— • Mit UHF-Automatik-Empfangsteil + DM 114,— • 69 × 92 × 40 cm

UHF-Ausstattung nach Wahl:

- Mit eingebautem UHF-Empfangsteil ab Werk, Mehrpreis DM 98,—.
- Ab FE 22 mit UHF-Automatik Mehrpreis DM 114,—.
- Alle Geräte haben zumindest eine komplette UHF-Linearskala mit UHF-Taste. Sie sind UHF-anschlußfertig für das nachträgliche Einsetzen des UHF-Empfangsteils.
- UHF-Vorsatzgerät zur nachträglichen Empfangserweiterung aller Fernsehgeräte.
- Ab FE 16 UHF-Einbauteile lieferbar.

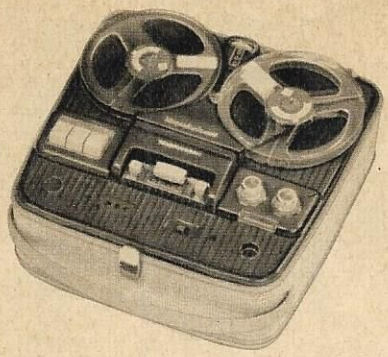
FTZ-Prüfnummer Z 210

Alle TELEFUNKEN-Geräte entsprechen den Störstrahlbedingungen der Deutschen Bundespost. Die Geräte FE 21 bis FE 25 haben die neue FTZ-Prüfnummer Z 210.

Die Preise auf dieser Seite gelten als unverbindliche Richtpreise!

Magnetophon 74 **DM 399,—**

Klein, handlich, robust • Einfache Drucktastenbedienung • Feinfühlautomatik für Kopf- und Bandschonung • Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/sec. • Frequenzbereich 40 . . . 14000 Hz • Lautsprecher und Bandklebeschiene eingebaut • Rauscharme NARTB-Entzerrung



Magnetophon 75 **DM 469,—**

Wie Magnetophon 74 • Leistungsstark, ausbaufähig • **Dazu** zwei Bandgeschwindigkeiten 4,75 cm/sec. und 9,5 cm/sec. • Erweiterter Frequenzbereich 40 . . . 16000 Hz • Max. Spieldauer über 6¼ Stunden • Elektrische Fernbedienung • Vielseitige Anschlußmöglichkeiten

Magnetophon 76 **DM 529,—**

Vierspurig, wirtschaftlich, trickreich • Wie Magnetophon 75 • **Dazu** Playback-Trickschaltung (Eigenduett) • Erweiterter Frequenzbereich 30 . . . 16000 Hz • Max. Spieldauer über 12½ Stunden • Gleichstromheizung aller Verstärkerröhren • Transistor-Vorstufe

Magnetophon 77 **DM 699,—**

Vierspurig, vollstereo • Wie Magnetophon 76 • **Dazu** 2 Eingangs- und Ausgangsverstärker für Mono- und Stereoaufnahmen • Überspielmöglichkeit einer Tonspur auf die andere • Getrennte Umschaltung beider Kanäle für Aufnahme und Wiedergabe

Magnetophon 85 **DM 699,—**

Anerkanntes Spitzentonbandgerät • 2 Lautsprecher • Getrennte Höhen-, Tiefen- und Lautstärkeregelung • 6-Watt-Gegentaktendstufe • Bandgeschwindigkeiten 9,5 cm/sec. und 19 cm/sec. • Erweiterter Frequenzbereich 30 . . . 20000 Hz • Dynamik ≧ 50 dB

Magnetophon 24 **ab DM 1650,—**

Studiotonbandgerät • 3 Motore • Auswechselbare Kopfträger • „Vor"- und „über"-Band-Kontrolle • Nachhall- und Echoeffekt • 4-Kanal-Röhrenmischpult • 6-Watt-Gegentaktendstufe (Kofferausführungen) • Bandgeschwindigkeiten 9,5 cm/sec. und 19 cm/sec.

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber, bzw. deren Interessenvertretungen und der sonstigen Berechtigten, z. B. GEMA, Bühnenverlage, Verleger, Hersteller von Schallplatten usw. gestattet.

Wir beraten Sie gern und laden

zu einer unverbindlichen Vorführung ein:

Warnke

Das Haus der Musikfreunde

BREMEN · HUTFILTERSTRASSE 9-13

Wer Qualität sucht - wählt **TELEFUNKEN**

108 Ma. 7. 60. Änderungen vorbehalten